

Театральная студия.

В 1970 году директор школы Поздняк Раиса Георгиевна пригласила в школу для организации театрального коллектива профессиональную актрису Ройтберг Тармиру Ивановну (1918-1996), которая одновременно вела эстетику в 7-9 классах. Мастер художественного слова, Камгина (Ройтберг) Тармира Ивановна окончила актерский факультет Ленинградского Государственного Театрального института имени А.Н. Островского, ещё до войны работала в театре Комедии.



Ройтберг Тармира Ивановна

В 1941-42 г.г. служила в 82 Стрелковой дивизии младшим лейтенантом медицинской службы. Была списана в тыл в 1942 году.



Камгина Т.И. Фото 1942 г.

В 1942-48 г.г. работала в Ленинградском драматическом театре им. В. Комиссаржевской



Камгина (Ройтберг) Т.И. в одной из ролей

На протяжении всей войны в составе агитбригад выезжала с концертами на фронт. Тармира Ивановна награждена медалью «За оборону Ленинграда», Орденом Красной Звезды, медалью «За доблестный труд», медалью «За Победу над Германией» и др. наградами. В 1956 г. Ройтберг Т.И. получила почетное звание Лауреата конкурса чтецов в Москве.

Тармира Ивановна многие годы активно участвовала в шефских концертах для воинов Советской армии, за что была награждена значком Министерства Обороны, грамотами Министерства Культуры СССР, ЦК Профсоюзов работников культуры и многими др. наградами



После одного из шефских концертов у моряков-катерников КТОФ.
1-я слева – Ройтберг Т.И.

Тармира Ивановна стала организатором, идейным вдохновителем и творческим руководителем театральной студии. Она брала под своё крыло всех желающих, в том числе и трудных подростков.

Первыми артистами стали ученики 5-6 классов, а репертуар – сказки «Золушка», «По щучьему велению», «Золотой ключик».



Сцена из сказки «По щучьему велению»



Тармира Ивановна на сцене среди декораций к спектаклю «По щучьему велению»

Вместе с участниками студии «взрослел» и репертуар, появилась классика: «Ревизор», «Борис Годунов» (сцены), «Беда от нежного сердца» и другие.



Сцена из «Ревизора».

В роли Хлестакова – Половцев Саша, Мария Антоновна (справа) – Таирова (Банева) Таня.

В то время очень популярным был жанр «зримая песня». Тармира Ивановна подготовила несколько программ в этом стиле: «Комсомольская», «Военная», «Весёлая», «Выпускной бал», которые содержали стихи, монологи, музыку, сцены из спектаклей.

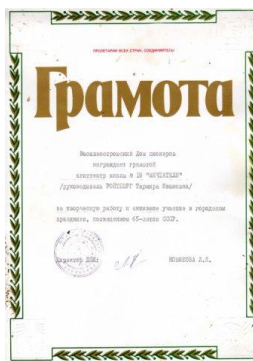


Сцена из «Зримой песни»

Агитбригада «Мечтатели» выступала в школах города, в Домах и Дворцах культуры, выезжала в воинские части, принимала участие в конкурсах театральных коллективов. Так, в 1976 году на городском конкурсе агитбригад и литературных театров она получила диплом II степени.



Сцена из спектакля



Грамота 1987 г.

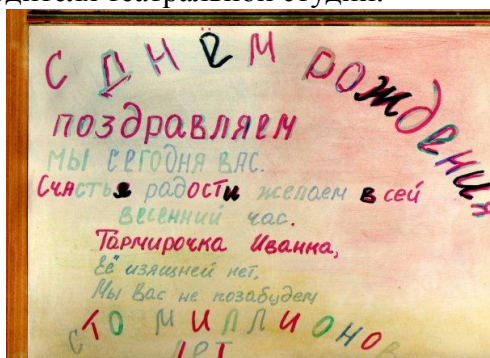


Ройтберг Т.И. в окружении своих учеников: 1-й слева – Миша Вашуков, над ним – Саша Половцев, 4-я слева – Таня Таирова (Банева)



На репетиции (слева - направо): 1. Гладкова Лена. 2. Ройтберг Т.И. 3. (над Ройтберг Т.И.) Вашуков Миша. 4. Николаева Наташа. 2-я справа – Оржевская Наташа.

Странички из альбома, сделанного ребятами ко Дню рождения любимого руководителя театральной студии.



Выпускники театральной студии, ставшие артистами: Е. Александров, М. Вашуков, Е. Гладкова, Н. Оржевская, А. Половцев.